



KOLOMPOS



családi tábor

Szerencs, 2007.



· MKB ·
EUROLEASING



2006-os tábor - Készül a „Kolompós pompos”



„...Én még mindig kitartok az első KOLOMPÓS TÁBORBAN Keletkezett elképzelésemnél: ennél jobb táborba’ soha életemben nem voltam...”

(Papp Réka Nóra)

Kolompos Köszöntő

Kedves Kolompos-táborozók!

Most jön a negyedik!

Szeretettel üdvözlünk benneteket, a IV. Kolompos Családi Tábor volt és új vendégeit. Sok-sok előkészület után elérkezett ez a nap is, kezdődhet a várva-várt – remélhetőleg mulatsággal, szórakozással, megannyi élménnyel teli közös kilenc nap.



De mi is történt tavaly nyár óta?

Ősszel a sok táncházas, óvodás, színházias szereplés mellett elkészítettük a **Vitéz Levente CD**-nket. A lemezbemutató koncertre a beharangozóknak köszönhetően annyian jöttek, hogy nem is jutott be mindenki a Millenáris Teátrumába.

Januárban Táboridéző Mulatságot rendeztünk Szerencsen. Az esti vendégfogadás, forralt boros, meleg teas érkezés után hajnalig tartott a mulatozás. Aztán ki-ki nyugovóra tért a kollégiumban és a diákszállón. Sokan fogalmaztak meg a gondolatot, hogy ezentúl minden évben meg kell rendezni ezt a mulatságot!

A februári farsangi „gyümölcösöző” táncházak után, folytatva szerepléseinket, készültünk a **válogatás CD**-nk megjelentetésére. Fölvettük a „meglepetés dalt”, (Fecske Csaba: Hegyeken túl című versét) *Konorót János* hangmérnök segítségével. Válogattuk a dalokat, egyeztetettünk

Patrovits Tamással, gyermek lemezeink grafikus művészeivel, *Kováts Tamás* fotóművésszel és természetesen lemezünk kiadójával, a *Sony BMG* stábjával. Így született a **Százszorszépek**, a legújabb lemezünk.

Közben *Herendy Csillának* és *Simon Krisztiánnak* köszönhetően épült és szépsült a honlapunk is. Bővült a Kolompos tábor oldal és *Az együttesről* oldal is elkészült. Büszkéek is vagyunk rá, hogy a közös munka eredményeképpen sokan látogattak el a Kolompos honlapra.



Ezután elérkezett a mindannyiunk által várva-várt nap. Kezdődik a Tábor! Idén is úgy rendezzük a napi programokat, hogy a **Kollégium** és a **Rákóczi vár** legyen a két fő helyszín. A várudvart a *Pöcök Kulturális Egyesület* ügyes tagjai varázsolták tavaly is, idén is a hely szelleméhez és a mi igényeinkhez igazodva alkalmassá a kézműves, Festőtanoda és gyermekfoglalkozásokhoz. A vár hűvös falai között, a hajdani istálló, mai kultúrházban lesznek a táncos foglalkozások: Kiskolomposok, Felnőtt táncitanítás, Kiscsikó táncanoda, Esti mulatság. A Kollégium udvara inkább az egészen kis gyermekeseké, valamint itt találhatóak a játékok: homokozó, fájatszótér, Kolompos-vár, pancsoló. Itt lesznek a „kiscsoportos” foglalkozások is:

Tipegő-topogó, Zenetanoda, Énektanítás. A *tábortüzes* mulatságok, a Ládfafia báb-színház szereplése, valamint a Kőleves mese legújabb változata a Kollégium mögötti *Árnyas szabadtéri színpadon* történik majd.

Két alkalommal tervezünk a környékre kerékpártúrát. Aki „el tud szabadulni” csemetéjétől, és még szerencsésen hozzájut a kölcsönözhető biciglihez, tekerhet egyet a jó melegben. Csütörtökön *buszos kirándulás* lesz Miskolc környékére.

Vendéglátóink szakemberei szerint az útvonal: Ómassa: Óskohó, Garadna: Pisztránglelep, Lillafüred: Anna barlang, Palota Szálló, Szinva vízesés, Diósgyőr: Vár. Úgy érezzük, kicsiknek is, nagyoknak is emlékezetes lesz ez a nap.

Gyula bácsi szeretettel várja a felnőtteket a Szabó-pincében. Igazi élményt és különleges ismereteket nyújt a Tokaj-hegylajai történelmi borok világából.

Röviden, nagyon röviden, a teljesség igénye nélkül ennyit mondunk el a előzetesen táborunkról. Reméljük, jól fogjátok érezni magatokat, és bár a rövid kilenc nap hamar elröpül majd, egész évben fogtok jó szívvel gondolni a IV. Kolompos Családi Táborra!

Kolompos együttes



A Vendéglátók

Kedves Táborlakók, Kis- és Felnőtt Kolompósok!

Nagy megtiszteltetés Szerencs városának, hogy immár 4. alkalommal sikerül megrendezni a Kolompós Családi Tábor. Az évről-évre növekvő érdeklődés a tábor iránt a Kolompós Együttes töretlenül felfelé ívelő népszerűségét és a szervezők lelkiismeretes munkáját bizonyítja. Mi szerencsi emberek is már nagy érdeklődéssel várjuk június utolsó hetét, hiszen „jönnek a Kolompósok”. Mint vendéglátók igyekszünk olyan feltételeket teremteni, amely segíti az Együttest abban, hogy varázslatos élményeket szerezzenek a városunkba érkező kicsik és nagyok egyaránt.

Remélem, hogy az idei évben is sikerül megtapasztalni Önöknek azt a csodálatos és vidám világot, melyet a Kolompós zenekar előadásai varázsolnak a táborlakók szívébe.

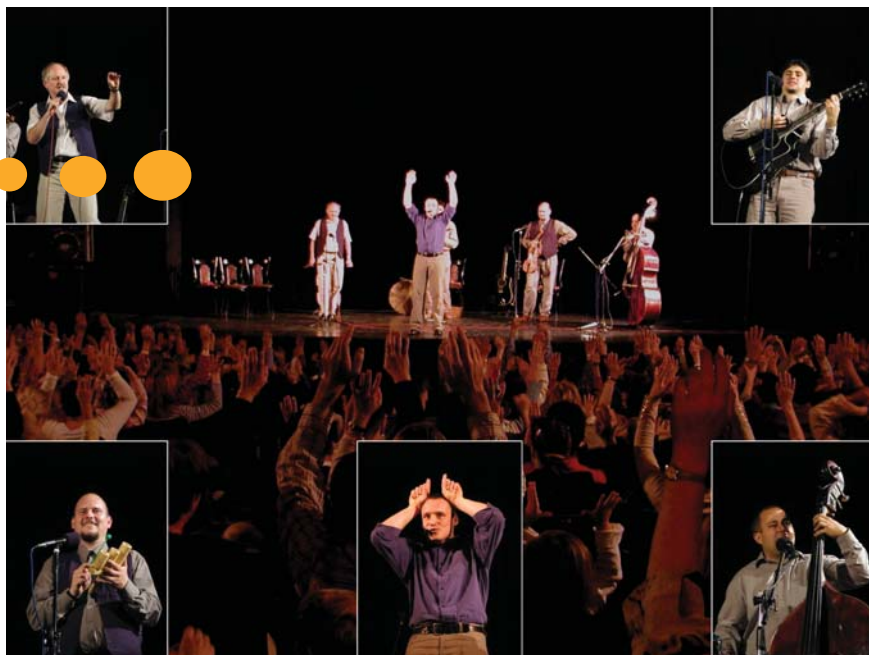
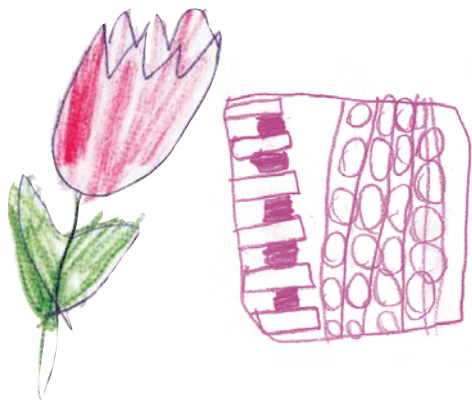
Barátsággal:

Rónavölgyi Endréné

Szerencs Város polgármestere



zenekarunk tagjai



Közreműködők



Gyelnár László



Homoki Nagy Mária - Maja



Benedek Krisztina



Jung Rita



Tamás Emese



ifj. Móczár Gábor

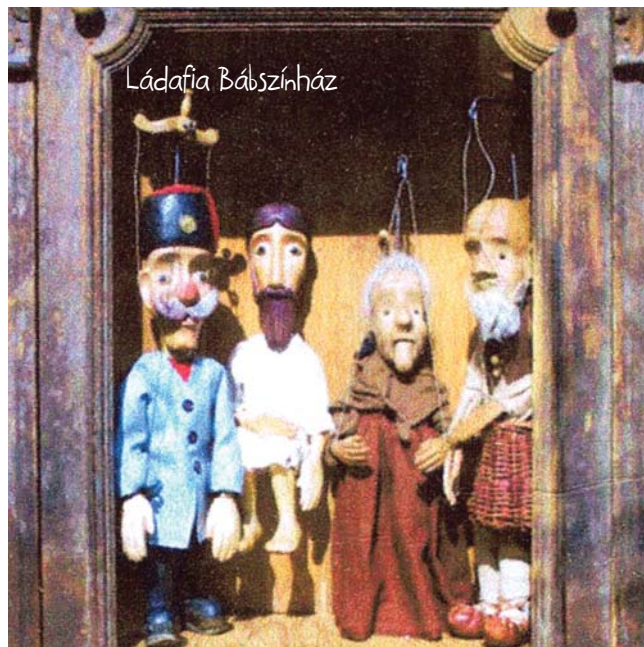


Boross Krisztina



Szentgáli Varga Szilárd

Vendégeink ● ● ● ● ● ● ● ●



Programtábla



	8 ⁰⁰ –9 ⁰⁰	9 ³⁰ –12 ⁰⁰			13 ⁰⁰ –15 ³⁰	15 ³⁰ –18 ⁰⁰			18 ⁰⁰ –20 ⁰⁰	
23. Szo	Megérkezés, bejelentkezés, szálláshelyek elfoglalása								17 ⁰⁰ –18 ³⁰ Vacsora	
24. V	 Reggeli	9 ³⁰ –10 ³⁰ Tipegő-topogó	10 ³⁰ –11 ³⁰ Kiskolomposok	11 ³⁰ –12 ³⁰ Felnőtt tánctanulás Zenetanoda	 Ebéd, pihenő	15 ³⁰ –16 ³⁰ Várfestés Zenetanoda	16 ³⁰ –17 ³⁰ Kiscsikó táncanoda		 Vacsora	
		9 ³⁰ –12 ⁰⁰ Pöcök játszóház				15 ³⁰ –17 ⁰⁰ Pöcök játszóház				
25. H	 Reggeli	9 ³⁰ –10 ³⁰ Tipegő-topogó	10 ³⁰ –11 ³⁰ Kiskolomposok „Csülkőzés“	11 ³⁰ –12 ³⁰ Felnőtt tánctanulás Zenetanoda	 Ebéd, pihenő	15 ³⁰ –16 ³⁰ Kiscsikó táncanoda	16 ³⁰ –17 ³⁰ Énektanítás		 Vacsora	
		9 ³⁰ –12 ⁰⁰ Kézműveskedés-Festőtanoda				15 ³⁰ –17 ⁰⁰ Kézműveskedés				
26. K	 Reggeli	9 ³⁰ –10 ³⁰ Tipegő-topogó	10 ³⁰ –11 ³⁰ Kiskolomposok	11 ³⁰ –12 ³⁰ Felnőtt tánctanulás Zenetanoda	 Ebéd, pihenő	15 ³⁰ –16 ³⁰ Kiscsikó táncanoda	15 ³⁰ –16 ³⁰ Énektanítás		 Vacsora	
		9 ³⁰ –12 ⁰⁰ Kézműveskedés – Festőtanoda – Kerékpártúra				15 ³⁰ –17 ⁰⁰ Kézműveskedés				
27. Sze	 Reggeli	9 ³⁰ –10 ³⁰ Tipegő-topogó	10 ³⁰ –11 ³⁰ Kiskolomposok „Csülkőzés“	12 ⁰⁰ –13 ⁰⁰ Felnőtt tánctanulás Zenetanoda	 Ebéd, pihenő	15 ³⁰ –16 ³⁰ Kiscsikó táncanoda	17 ⁰⁰ –18 ⁰⁰ „Láda fia” előadás		 Vacsora	
		9 ³⁰ –12 ⁰⁰ Kézműveskedés – Festőtanoda								
28. Cs		Egész napos kirándulás				17 ⁰⁰ –18 ⁰⁰ Énektanítás 17 ⁰⁰ –18 ⁰⁰ Jurtasátor készítés				
29. P	 Reggeli	9 ³⁰ –10 ³⁰ Tipegő-topogó	10 ³⁰ –11 ³⁰ Kiskolomposok	12 ⁰⁰ –12 ⁴⁵ Felnőtt tánctanulás Zenetanoda	 Ebéd, pihenő	15 ³⁰ –16 ³⁰ Kiscsikó táncanoda	16 ³⁰ –17 ³⁰ Énektanítás		 Vacsora	
		9 ³⁰ –12 ⁰⁰ Hidán Csaba előadása				15 ³⁰ –17 ⁰⁰ Kézműveskedés				
30. Szo	 Reggeli	9 ³⁰ –10 ³⁰ Tipegő-topogó	10 ³⁰ –11 ³⁰ Kiskolomposok „Csülkőzés“	12 ⁰⁰ –13 ⁰⁰ Felnőtt tánctanulás Zenetanoda	 Ebéd, pihenő	16 ⁰⁰ –17 ³⁰ „Kőleves” mese			 Vacsora	
		9 ³⁰ –12 ⁰⁰ Pöcök játszóház – Kerékpártúra								
1. V		BÚCSÚZKODÁS				 ELUTAZÁS				



Programtábla



20 ⁰⁰ – 22 ⁰⁰
Mulatság a Rákóczi Várban
Mulatság a táborban
Mulatság a Rákóczi Várban
Mulatság a Rákóczi Várban
Mulatság a táborban
Mulatság a Rákóczi Várban Vendégünk Gyebnár László
Mulatság a Rákóczi Várban Vendégünk az Esztenás együttes
Mulatság a Rákóczi Várban



Kézművesek: Jung Rita, Tamás Emese, Homoki Nagy Mária

Énektanítás, Tipegő-topogó, Táncitanítás: Benedek Krisztina

Festőtanoda: Szentgáli Varga Szilárd

Zenetanoda: Barna György, Végh Gábor

Muzsika: Zimmer Ferenc, Siklósi Krisztián, Kolompos együttes

Támogatók:

MKB EUROLEASING

MÉTA-CANDLE

kilincs.hu

ACCORD HANGSZER

ProLin Kft.

·MKB·
EUROLEASING

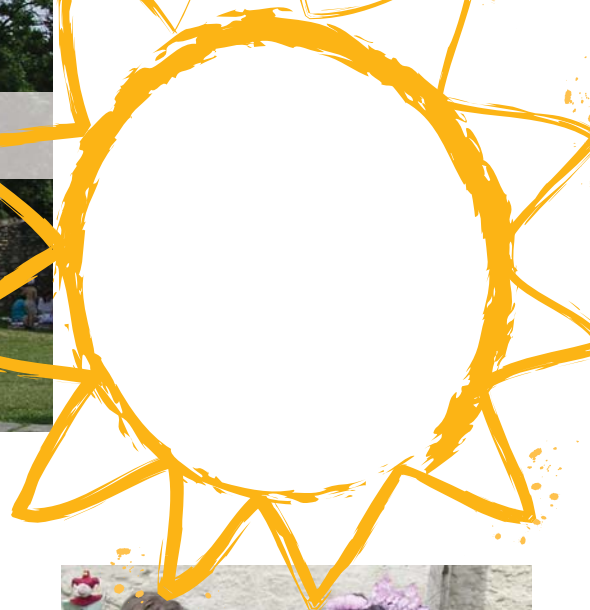
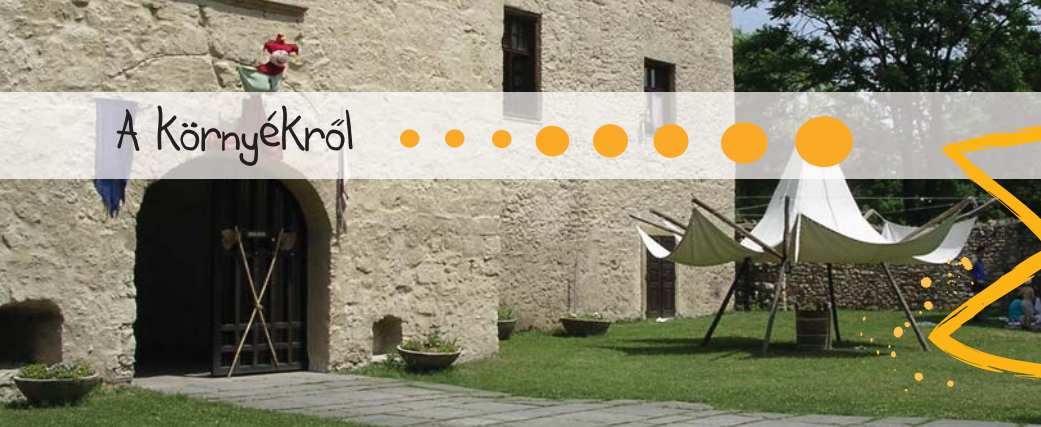
accord
music

Hangszer kereskedelmi Kft.
1074 Budapest, Dohány u. 86.
T/F: (1) 342 3623, T: (1) 413 6256
E-mail: accordmu@axelero.hu

Méta
CANDLE



A Környékről



A szerenci Rákóczi Vár

A XVI. század végén kialakított épület Borsod-Abaúj-Zemplén megye legfiatalabb vára. Története elválaszthatatlan Szerencs város múltjától.

Az Árpád-hegy déli lejtőire felhúzódnó kis középkori eredetű Szerencs falut és bencés apátságát – utóbbinak topográfiai helyzete nem teljesen tisztázott – 1558-ban foglalta el Némethy Ferenc tokaji kapitány. A hegy lábát körülölelő mocsár egyik kiemelkedésén építtette fel reneszánsz castellumát, felhasználva az apátság román és gótikus kőanyagának egy részét. A kétszintes, délnyugati sarkán toronnyal és fallal erősített palota késő középkori udvarház formára utal. Kőkeretes ajtók, ablakok, külső bádorgorlatos lépcsők díszítették. Némethy halála (1565) után különböző birtokosok kezén volt hosszabb-rövidebb ideig a vár, majd 1580-ban, zálogbirtokként Rákóczi Zsigmondnak adta a Szepesi Kamara. Az új birtokos még azon évben építkezni kezdett. Ezzel egy 15 esztendeig tartó építkezés vette kezdetét. Három építkezési fázist lehetett elkülöníteni a mai épületegyüttesben. A korai építkezésen nem nyúlnak a Némethy-féle palotához, csupán annak övezőfala vonalán többszintes palotaszárnyakkal kerített belső udvart alakítanak ki. A későbbi építkezések során kelet felé újabb két traktussal, dél felé pedig bástyás külső várral bővítették a várat. Utóbbi építkezések alkalmával kicserélték a Némethy-féle kőkereteket, kandallókat. Díszes, lábakon álló kályhákat állítottak, újjáépítették a bábos külső lépcsőt, tornácot. Rákóczi Zsigmond halálával lezárult Szerencs várának fényes korszaka. Fiai Sárospatakon építkeztek, a vár rezidencia-szerepe megszűnt. A harmincéves háború során 1644-ben császári kézre került vár kemény ostrom után jutott vissza I. Rákóczi György fejedelem kezére. (www.szerencs.hu)



A Környékről

Sárospatak

Patak a XI. századtól királyi birtok. Perényi Péter 1534 és 1541 között a városfal délkeleti szegletén hatalmas, torzult négyzet alaprajzú, ötszintes lakótornyot emeltetett. A váregyüttest az észak-itáliai Alessandro Vedani tervei alapján, későreneszánsz stílusban magyar mesteremberek készítették. A román és gótikus faragványtöredékek a korábbi domonkos kolostor és a közeli várkastély maradványai. 1540 és 1567 között épült a keleti, Perényi-szárny. 1616-ban Lorántffy Zsuzsanna, a tulajdonos házasságot kötött I. Rákóczi György későbbi erdélyi fejedelemmel. Így lett Patak a Rákóczi birtokok központja. 1640-től megerősítették a várat és felépült a Lorántffy-szárny, majd a loggia és az ágyúterasz. 1676-tól II. Rákóczi Ferenc a birtokosa a várnak, amelynek erődítéseit a császár parancsára 1702-ben lerombolták. 1711-től, eklektikus ízlésben újjátották meg, megőrizve reneszánsz jellegét. 1875-től a Windischgrätz hercegek, 1945-től a magyar állam tulajdona. A Magyar Nemzeti Múzeum Rákóczi Múzeuma 1950 óta gondozza a Rákóczi örökséget.

(www.utikonyv.hu)



CSÜLKÖZÉS

(Galga menti ügyességi-eszközös játék)

A játék kezdete

A fiúk rajzolnak egy 4–5 méter átmérőjű kört, középre állítanak egy fahasábot. Ez a csülök. Ettől kb. 10–15 méterre húznak egy vonalat, ők ide állnak, mindegyiknél van egy kb. 1 méter hosszú bot. Ezek a csülökütők. Egy fiú külön áll a kör másik oldalánál, ő a csősz. Botja neki is van.

A játék menete

A fiúk a csülökütőkkel sorban egymás után megpróbálják eltalálni a csülköt, hogy eldőljön. Aki a körön kívülre dob, kiesik a játékból a következő csőszcseréig. Ha valamelyik dobástól a csülök eldől, minden gyerek, aki már eldobta a botját, beszalad a körbe. A csősz szintén.

A dobók megpróbálják minél gyorsabban visszaszerezni botjaikat, majd kiszaladni a körből. A csősznek viszont először föl kell állítania az eldöntött csülköt, majd saját botjával, amivel beszaladt, kell még a körön belül megütnie egy játékost, aki természetesen menekül a csősz elől. Ha sikerül megütnie valakit – leginkább a lábánál –, az lesz a csősz.

Ha mindenki kiszalad a körből, és a csősz nem tud senkit megütni, akkor

továbbra is ő marad a csősz. Aki úgy látja, hogy nem tudja fölvenni a botját, mert a csősz felállította a csülköt, és már ütné, az kiszaladhat a körből anélkül, hogy visszaszerezné. Ilyenkor a következő találat után fut be érte. Előfordulhat, hogy egyik dobó sem tudja feldönteni a fahasábot. Ilyenkor mindnyájan az utolsó dobás után szaladnak be, de ez a csősznek kedvez, mert nem kell fölállítania a csülköt, mielőtt üthetne.

A játék célja

A csőszséget elkerülni, vagy attól minél előbb megszabadulni. Játsozták még úgy is a faluban, hogy kör helyett vonalat húztak, a mögött volt a csülök 2–3 méterre. A vonal funkciója ugyanaz volt, mint a köré.

(Hintalan László: Aranyalma-Játékhagyomány-, Örökség Alapítvány 2005.)

Festőtanoda újdonságai

Maszkfestés:

A maszk az álarc legősibb fajtája, már az ősember is viselt ilyet, amikor a fejére tette az elejtett állat bőrét. Így próbált azonosulni az elejtett állat erejével. A századok folyamán Európában főleg két területen alkalmazták a maszkokat: a színi-előadásokon és a farsangi felvonulásokon.

A maszkok készítése:

Agyagból formázzuk meg a mintát, öntsük ki gipszből. A gipszformát síkosítsuk, ragasztóba áztatott papírréteggel borítsuk! A kiszáradt papírmaszkot válasszuk el a gipszformától, vágjuk ki a szem és szájníylásokat, fessük meg a maszkot. Rögzítsük gumival, hogy viselhető legyen.

Pajzsfestés:

A pajzs ősidők óta használt védelmi fegyver.

Pajzstípusok:

Kerek-ovális pajzsok: görögök, vikingek, szászok, kelták, frankok. Létezett még csillag, négyszög és háromszög alakú, amit a főként a gyalogosok és íjászok használtak.

Pajzsminták:

égitestek, természeti jelenségek, emberi alakok, állatok, növények, tájak, épületek, feliratok, címerek díszítették gyakran őket.

A címer olyan általában pajzson viselt szabályos színes jelvény, melyet egy család örökletes jelleggel használ.

Elkészítése kartonpapírból, festése temperával, a festék rögzítése lakkal.

Címek



Új barátok címei:



Kolompós étrend

Étrend 2007. június 23 — július 1-ig

	SZOMBAT	VASÁRNAP	HÉTFŐ	KÉDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK	SZOMBAT	VASÁRNAP
REGGELI		virslis, mustár, kenyér, tea, tej	zsemle, vaj, felvágott, paradicsom, tea, kakaó	kifli, vaj, sajt, uborka tea, tej	túristaszalámi, vaj, zsemle, paprika, tea, tejeskávé	felvágott, vaj, kenyér, paradicsom, tej, tea	kakaós kalács, vaj, méz, lekvár, karamellás tej, tea	felvágott, vaj, zsemle, paprika, tej, tea	virslis, kenyér, paradicsom, kakaó, tea
EBÉD		húsleves, rántott csirkecomb, rizibizi, csemegeuborka, csokoládé	brokkoli-leves, tarhonyás hús, befőtt, gyümölcs	palócbab-leves, lekváros bukta, jégkrém	zöldség-leves daragalskával, krumplifőzelék, fasírt, gyümölcs	paradicsomleves, töltött csirkecomb, rizs, zöldköret, müzliszelet	gyümölcsleves, rántott tonhal, petrezselymes krumpli, uborkasaláta, jégkrém	tarhonyaleves, székelykáposzta, csokoládé	csontleves, párizsiszelet, krumpli, befőtt, ivólé
VACSORA	pörkölt, tészta, káposztasaláta	milánói makaróni,	sajtmártás, csirkemell, párolt rizs	mexikói tokány, rizs, savanyú	töltött paprika	paprikás krumpli	zöldborsófőzelék, sült debreceni	marhaláb-szár pörkölt, túrós sztrapacska	



Az ételváltozás jogát fenntartjuk

Csider Andor, igazgató/ Édes Istvánné, élélmezésvezető



Szállások



Középiskolai Kollégium és Diákszálló

H-3900 Szerencs, Kossuth u. 19.

Tel: 47/361-258

E-mail: kollegium@szerencs.hu,
andor.csider@szerencs.hu

Internet: www.koli.szerencs.hu



Huszárvár Kastélyszálló

H-3900 Szerencs, Huszárvár út 11.

Tel: 47/563-050

E-mail: szerburg@hu.inter.net

Internet: www.varhotel.hu



Meggyes Panzió

H-3900 Szerencs, Zrínyi u. 11.

Tel: 47/362-417, 20/511-8082

E-mail: www.hotels.hu/meggyes



Szabó Pince, Szabó Gyula

H-3900 Szerencs, Alsópincesor

Lakcím: H-3900 Szerencs, Bakó J. u. 8.

Tel: 47/361-137, 30/287-9750

Internet: <http://web.axelero.hu/bszm/index.html>



Népház

H-3900 Szerencs, Kossuth tér



Weekend Panzió

H-3900 Szerencs, Rákóczi u. 19.

Tel.: 47/563-010, fax: 47/361-938

Internet: www.hotels.hu/weekend_szerencs



Énektanítás

Benedek Krisztina szeretettel vár kicsiket is, nagyokat is új programunkhoz, az Énektanításhoz.



Kellemes táborozást
Kívánunk!



